

科学と 音楽の響宴 2013

レクチャー&コンサート

2013.11/10日

13:30 開場 14:00 開演

ノバホール●入場無料

つくば市吾妻1-10-1 *未就学児の入場はご遠慮下さい

第一部 講演

野尻美保子(のじり みほこ) 高エネルギー加速器研究機構教授
「見えない粒子―暗黒物質」



第二部 コンサート

岩崎洸(いわさき こう) 岩崎淑(いわさき しゅく)
デュオコンサート
国際的に活躍している音楽家のお二人によるチェロとピアノの演奏です。

野尻 美保子

岩崎 洸

岩崎 淑



●宇宙に大量にあるとされる「暗黒物質」とは何かについて、最先端の素粒子理論物理学者のひとりである高エネルギー加速器研究機構の野尻美保子教授が話します。

●講演に続いて、日本を代表する音楽家であるチェリスト岩崎洸、ピアニスト岩崎淑両氏による絶妙のデュオ演奏をお楽しみ下さい。(カサド、ベートーヴェン、ブルッフ、フォーレ、トビュッシー、ショパン)

申し込み

(応募者多数の場合予定枚数に達した時点で締切りとさせていただきます) ●電話予約▶029-856-7007【(公財)つくば文化振興財団】までお申し込み下さい。(受付期間9月25日(水)~11月4日(月) 時間9:00~17:00月曜は休業。但し10/14は開館、翌10/15は休業) 受付終了後、入場券(官製はがき)を郵送いたします。当日必ずご持参下さい。

●Web予約▶KEKのWebページ(<http://kyoen.kek.jp/>)からお申し込み下さい。(受付期間9月24日(火)~11月4日(月)) 返信メールのプリントアウトが入場券となります。当日必ずご持参下さい。

主催：高エネルギー加速器研究機構(KEK) / つくば市 / (公財)つくば文化振興財団

科学と音楽の響宴

2013

レクチャー&コンサート

第一部 講演

野尻 美保子 KEK 教授
(のじり みほこ)

「見えない粒子—暗黒物質」

2012年は素粒子標準模型の最期の粒子、すべての粒子に質量を与えたヒッグス粒子が発見されるという、素粒子の研究者にとって大きな一年でした。しかし、実はヒッグス粒子は「最期の素粒子」ではありません。宇宙に大量にあることがわかっていて、その性質が全く理解できていない「暗黒物質」が存在するからです。暗黒物質の性質を調べる試みや、その性質についての仮説を説明することを通して、素粒子物理がどのようにして宇宙の歴史に切り込んでいくかを説明します。



野尻 美保子

●1990年に京都大学理学博士の学位を取得、日本学術振興会特別研究員、ウイスコンシン大学研究員、高エネルギー物理学研究所助手。京都大学基礎物理学研究所助教授を経て2006年より高エネルギー加速器研究機構教授。●最近、ヒッグス粒子を発見に貢献したLHC 実験のデータを使って、宇宙初期の状態や、暗黒物質の性質を決定する方法について研究している。●2011年の震災以降放射線測定についての啓蒙活動等も行い、その一部が鈴木みぞ著「放射線の正しい測り方」として漫画化されている。



岩崎 洸

●ジュリアード音楽院に留学。斉藤秀雄、レオナード・ローズ、ハーヴィー・シャピロ、パブロ・カザルスの各氏に師事。1965年ニューヨークでデビュー。数多くの国際チェロコンクールに上位入賞。世界の著名指揮者/オーケストラと共演。ギドン・クレーメル、アンドラシュ・シフ、クリスチャン・ツィメルマン、イヴリー・ギトリス、チャールズ・リッペン等室内楽で共演。1995年にジャパン・ストリング・カルテットを結成。多くの国際チェロコンクールの審査員として招待されている。世界各地で演奏を続けるかたわら後進の指導にもあたっている。

チェロ 岩崎 洸
(いわさき こう)

ピアノ 岩崎 淑
(いわさき しゅく)

デュオコンサート

プログラム
 ♪ ガスパール・カサド : 親愛なる言葉
 ♪ ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン : チェロとピアノの為のソナタ 第3番 作品69 イ長調
 ♪ マックス・ブルッフ : コル・ニドライ 作品47
 ♪ ガブリエル・フォーレ : エレジー 作品24
 ♪ クロード・ドビュッシー : ミンストレル
 ♪ フレデリック・ショパン : 序奏と華麗なるポロネーズ 作品3

第二部 コンサート



岩崎 淑

●桐朋学園、ジュリアード音楽院、キジアーナ音楽院を経て、1967年ミュンヘン国際音楽コンクール二重奏部門第3位。1968年ブダペスト、1970年チャイコフスキー国際音楽コンクールで伴奏者特別賞を受賞。トルトリエ、パールマン、ギトリス、ウーギ等の著名アーティストと共演、レコーディングも多数。主要な音楽コンクール審査員を勤める。2005年福武文化賞を岩崎洸と共に受賞。2013年より国際音楽祭ヤング・ブラハ会長。近著に「アンサンブルのよこごび」、「音楽さえあれば」(岩崎洸共著)、「ピアニストの毎日の基礎練習帳」などが出版されている。

2013年11月10日(日) 開場▶13:30 / 開演▶14:00

ノバホール●入場無料 *未就学児の入場はご遠慮下さい

申し込み

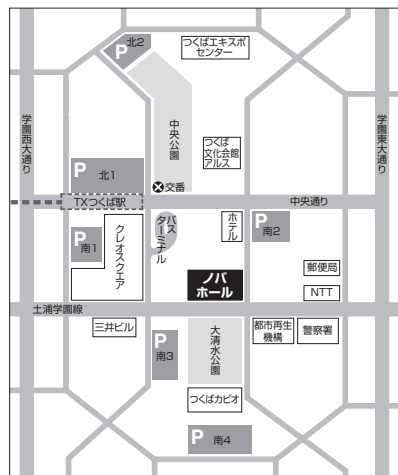
(応募者多数の場合予定枚数に達した時点で締切りとさせていただきます)

●電話予約▶029-856-7007【(公財)つくば文化振興財団】までお申し込み下さい。(受付期間9月25日(水)~11月4日(月) 時間9:00~17:00 月曜は休業、但し10/14は開館、翌10/15は休業)▶受付終了後、入場券(官製はがき)を郵送いたします。当日必ずご持参下さい。

●Web予約▶KEKのWebページ (<http://kyoen.kek.jp/>) からお申し込み下さい。(受付期間9月24日(火)~11月4日(月))▶返信メールのプリントアウトが入場券となります。当日必ずご持参下さい。

問い合わせ先

- ▶高エネルギー加速器研究機構(KEK)
☎029-864-5114 <http://kyoen.kek.jp>
- ▶(公財)つくば文化振興財団
☎029-856-7007 <http://www.tsukubacity.or.jp>



○ノバホール: つくば市吾妻1-10-1 ☎029-852-5881
 ○つくばエクスプレス「つくば駅」A3出口から徒歩3分
 ○車でお越しのお客さまは、最寄りの有料駐車場Pをご利用下さい。