

科学と

音楽の響宴

レクチャー&コンサート

2015

2015.11.15 日

13:30 開場 14:00 開演

ノバホール●入場無料

つくば市吾妻 1-10-1 *未就学児の入場はご遠慮ください。

第一部 講演

Masashi Hazumi

羽澄昌史

高エネルギー加速器研究機構
素粒子原子核研究所教授



「宇宙のビッグバンとそれ以前」

アインシュタインの一般相対論に基づいた現代の宇宙像として、ビッグバン宇宙像などが知られています。観測による実験的宇宙論を探究する羽澄教授が、これらについて概説するとともに、「観測して確かめる」ことが理論予想を超える発見をもたらした興奮の歴史について語ります。また、ビッグバンより前の宇宙の状態を探る、最先端の観測プロジェクトを紹介します。

第二部 コンサート

Naoya Otsuka

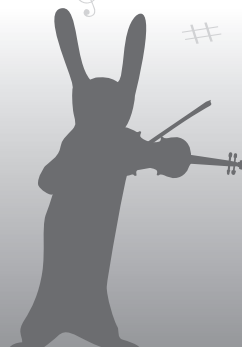
大塚直哉

東京藝術大学准教授



「チェンバロで聴くバッハの音楽宇宙」

♪ & バッハ／平均律クラヴィーア第1巻から八長調
♪ & バッハ／シャコンヌ (ほか)



申し込み方法

※応募者多数の場合予定枚数に達した時点で締切りとさせていただきます(先着順)。

電話予約▶ 029-856-7007【(公財)つくば文化振興財団】までお申し込み下さい。

〈受付期間 9月29日(火)~11月6日(金) 時間 9:00~17:00 月曜は休業。ただし10/12(月)は開館、10/13(火)は休業〉受付終了後、入場券(官製はがき)を郵送いたします。当日必ずご持参下さい。

Web 予約▶ <https://www2.kek.jp/kyoen/>【KEKのWebページ】からお申し込み下さい。

〈受付期間 9月28日(月)~11月6日(金)〉返信メールのプリントアウトが入場券となります。当日必ずご持参下さい。

2015*Lecture&Concert

科学と音楽の饗宴

実験的宇宙論のグループを立ち上げ、

宇宙マイクロ波背景放射の偏光観測を行っている羽澄昌史 KEK 教授が、「宇宙のビッグバンとそれ以前」と題し、観測して確かめることで理論予想を超えた発見をもたらしたビッグバンについての興奮の歴史と、ビッグバン以前の宇宙を探るこれからの新しい観測プロジェクトについて分かりやすく説明します。

講演に続いて、日本を代表するチェンバロ奏者の大塚直哉さんによる演奏で、J.S.バッハの平均律クラヴィーア第1巻からハ長調やシャコンヌなど、「チェンバロで聴くバッハの音楽宇宙」をお楽しみいただけます。



第一部講演



羽澄昌史 高エネルギー加速器研究機構 素粒子原子核研究所教授

「宇宙のビッグバンとそれ以前」

アインシュタインの一般相対論に基づいた現代の宇宙像として、ビッグバン宇宙像などが知られています。観測による実験的宇宙論を探究する羽澄教授が、これらについて概説するとともに、「観測して確かめる」ことが理論予想を超える発見をもたらした興奮の歴史について語ります。また、ビッグバンより前の宇宙の状態を探る、最先端の観測プロジェクトを紹介します。“センス・オブ・ワンダー”（私たちがこの宇宙に存在することの不思議さ）を皆様と共有するひとときとなれば幸いです。

Profile

本人曰く、「素粒子と時空の根本法則をもとめて、実験・観測のアイデアを出し、プロジェクトを立ち上げ実行し、科学論文を書くのが仕事」。東京大学卒業。大阪大学助手、高エネルギー加速器研究機構 (KEK) 助教授をへて現職。ドイツ・アメリカでの加速器を用いた素粒子物理実験、KEK Bファクトリー実験に従事。2007年、KEK に実験的宇宙論のグループを立ち上げる。現在はチリ・アタカマ高地などで宇宙マイクロ波背景放射の偏光観測を行い、インフレーション理論の実験的検証に挑んでいる。

第二部コンサート



大塚直哉 東京藝術大学准教授

「チェンバロで聴くバッハの音楽宇宙」

曲目：J.S.バッハ／平均律クラヴィーア第1巻からハ長調
J.S.バッハ／シャコンヌ ほか

Profile

東京藝術大学楽理科を経て、同大学院チェンバロ専攻を修了、博士号を取得。またアムステルダム音楽院チェンバロ科およびオルガン科を卒業。チェンバロ、オルガン、クラヴィコードなどむかしの鍵盤楽器の奏者として活発な活動を行うほか、これらの楽器にはじめて触れる人のためのワークショップを宮崎、姫路、埼玉、いわき、東京など各地で行っている。現在、東京藝術大学准教授、国立音楽大学非常勤講師、宮崎県立芸術劇場、彩の国さいたま芸術劇場オルガン事業アドバイザー、アンサンブル・コルディエ音楽監督、NHK FMの朝の番組「古楽の楽しみ」案内役。

2015年 **11月15日(日)** 開場▶13:30/ 開演▶14:00

ノバホール●入場無料 *未就学児の入場はご遠慮下さい

申し込み

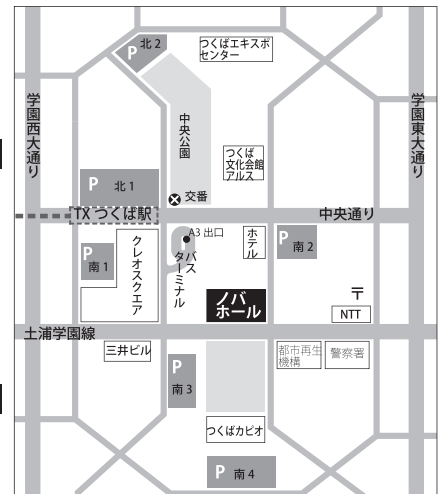
電話予約▶029-856-7007【(公財)つくば文化振興財団】までお申し込み下さい。
〈受付期間 9月29日(火)~11月6日(金) 時間 9:00~17:00 月曜は休業。ただし10/12(月)は開館、10/13(火)は休業〉受付終了後、入場券(官製はがき)を郵送いたします。当日必ずご持参下さい。

Web予約▶<https://www2.kek.jp/kyoen/>【KEKのWebページ】からお申し込み下さい。
〈受付期間 9月28日(月)~11月6日(金)〉返信メールのプリントアウトが入場券となります。当日必ずご持参下さい。

問い合わせ先

高エネルギー加速器研究機構 (KEK) ▶029-864-5114 <https://www2.kek.jp/kyoen/>
(公財) つくば文化振興財団 ▶029-856-7007 <http://www.tsukubacity.or.jp>

主催：高エネルギー加速器研究機構 (KEK) / つくば市 / (公財) つくば文化振興財団
協賛：(公財) 高エネルギー加速器科学研究奨励会



ノバホール：つくば市吾妻 1-10-1 TEL:029-852-5881
つくばエクスプレス「つくば駅」A3 出口から徒歩 3 分
車でお越しのお客様は、最寄りの有料駐車場をご利用下さい。