

第 36 回 KEK コンサート

36th KEK Concert

帯名久仁子コンサート

-箏・胡弓・笛・津軽三味線の共演-

Kuniko Obina Concert - The Japanese Tradition -

Joint performance with Koto, Kokyū, Fue and Tsugaru-Shamisen

2010 年 10 月 12 日 (火) 18 時開演

October 12, 2010 (Tue.) 6pm

高エネルギー加速器研究機構 研究本館 小林ホール 入場無料
Kobayashi Hall, Main Research Build. (Kenkyū Honkan), Admission free

♪♪♪♪ Programme ♪♪♪♪

東風

Kochi, The East Wind

木村俊介 作曲

Shunsuke Kimura, composition

二つの変奏曲より「さくらさくら」

From two variations, "Sakura-Sakura"

沢井忠夫 編曲

Tadao Sawai, arrangement

想月歌

Sougethuka,

木村俊介 作曲

Shunsuke Kimura, composition

津軽じょんから節

Tsugaru jyonkara busi

津軽民謡

Folk music of Tsugaru

忍者

Ninja

木村俊介 作曲

Shunsuke Kimura, composition

弦鳴

Genmei

水野利彦 作曲

Toshihiko Mizuno, composition

----- 休憩 *Intermission* -----

安里屋ユンター月ぬ美しや

Asadoya-yunta~Tuki-nu-Kaisya

沖縄民謡

Folk music of Okinawa

眩夜行路

Genyakohro, Bright Night Journey

木村俊介 作曲

Shunsuke Kimura, composition

鳥のように

Tori no Youni, Like a Bird

沢井忠夫 作曲

Tadao Sawai, composition

クロスロード

Cross Roads

木村俊介 作曲

Shunsuke Kimura, composition

※都合によりプログラムの内容を変更する場合がございます

※本日ロビーにてCDの販売しております

◆ 演奏者紹介 ◆

帯名 久仁子 (箏・十七絃箏・胡弓)

3歳より母の手ほどきを受け、10歳より地唄三絃を始める。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業、同大学院音楽研究科修士課程修了。NHK邦楽オーディション合格。1990年よりリサイタルを開催。1994年にファーストCD「江戸小町」リリース。宮城会アメリカ公演。現在は、尺八演奏家・藤原道山との和楽器ユニット、アコースティックギターと箏のDUOユニット「AKI&K UNIKO」を中心に、箏アンサンブル「彩音 (あやね)」、「ら・ぶりーさ」のメンバーとしても勢力的な活動を展開中。生田流宮城大師範。

Kuniko Obina (Koto, 17 strings-Koto, Kokyu)

She was taught to play the koto by her mother at age three and began jiuta-sangen at age ten. She studied at the Tradition Japanese Music Course of Tokyo National Univ. of Fine Art & Music and graduated it. She passed the Japanese Music Audition of NHK. In 1990, she began to have recitals. She actively makes recordings and has concerts abroad as well as in Japan. <http://www.hayamamoonstudio.com/kuniko.htm>



木村 俊介 (笛・津軽三味線)

和楽器奏者 (笛・三味線・他) として活動する一方、作曲・編曲を行う。自作曲によるコンサート活動では、心象風景や心の動きをモチーフとした断章的音楽で独自の世界を展開している。また、日本各地の神楽や祭礼を取材して歩き、その中の旋法・リズムなどを取り入れた新しい音楽を創造している。2005年作品集CD「音象」をリリース。坂東玉三郎演出・出演「鼓童ヘアマテラス」に楽曲・詞を提供。

Shunsuke Kimura (Fue, Tsugaru-Shamisen)

He is one of the most acclaimed composers and performers on traditional instruments in Japan today. He has traveled in every corner of the country to discover the various melody, rhythm and styles of carnivals and folk music, and assimilated them in his own music-making. <http://insho.kmlw.net/>



小野 越郎 (津軽三味線)

津軽三味線を山田千里師に師事。青森県弘前にて修行を積む。劇団わらび座にて三味線奏者として数々の国内外の舞台に立つ。津軽三味線全国大会で優勝。2003年に独立し、古典曲を中心にオリジナル曲も取り入れたソロ演奏・作曲編曲も行う。2009年木村俊介とのCD[DUO]リリース。現在、宮城県を拠点に活動中。

Etsuro Ono (Tsugaru-Shamisen)

Born in Akita prefecture in 1972. He studied Tsugaru-shamisen from Chisato Yamada, and won the top prize at a national convention of Tsugaru-shamisen. He has been playing Tsugaru-shamisen as a member of Warabi-za in Japan and abroad. In 2009, he released an album "DUO" with Shunsuke Kimura.

<http://www1.ocn.ne.jp/~hanzou/band/index.html>



★コンサートのご案内★

科学と音楽の饗宴 2010 レクチャー&コンサート

第1部 講演：飯島澄男氏 「科学を楽しむ」

第2部 コンサート：瀬崎明日香(ヴァイオリン)、菊地裕介(ピアノ)、上森祥平(チェロ)

2010年11月14日(日)「ノバホール」往復はがきによる事前申込みが必要です

詳しくは、<http://www.kek.jp/ja/event/concert/2010.html> をご覧下さい。

・今後の予定に関しましては、KEK コンサートホームページ <http://music.kek.jp> をご覧下さい。