

第6回 KEKコンサート

神代 修 トランペット レクチャーコンサート
- 知っていそうで知らないトランペットという楽器 -

平成16年9月8日(水) 18時開演
高エネルギー加速器研究機構 研究本館1階レクチャーホール

【第一部】

1. ヘンデル 「組曲」よりマーチ
2. モーツァルト=カイル 「ロマンツァ」
3. フンメル 「トランペット協奏曲」より第一楽章

* * * 休 憩 * * *

【第二部】

1. A.L.ウェーバー 「キャッツ」よりメモリー
2. 滝廉太郎 他 「日本の歌メドレー」
3. アーバン編 「ヴェニス^の謝肉祭」

語り&演奏 神代 修

[トランペット:^{くましろ}神代 修] 1990年東京藝術大学卒業。読売新聞社、ヤマハの両新人演奏会に出演。1992年プラハの春国際コンクール特別賞受賞。1993年第10回日本トランペット・フェスティバルでメインソリストをつとめる。1994年日本トランペット協会常任理事就任。国際交流基金の助成により、ソリストとしてエクアドル国立交響楽団定期演奏会に出演し、キト音楽院にも講師として招かれる。1995年安田生命クオリティブライフ文化財団奨学生として、ウィーン国立音楽大学に留学。1990年~96年東京フィルハーモニー交響楽団副首席奏者。1997年帰国、多方面で活動を始める。現在、東京藝術大学管弦楽研究部、尚美学園大学、北鎌倉女子学園非常勤講師。

[ピアノ伴奏:山崎 紫乃] 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、1991年東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。同年渡独し、ミュンヘン音楽大学大学院修士課程(マイスタークラス)入学。1992年第43回ヴィオッティ国際コンクール(イタリア)ディプロマ受賞。1993年同大学院を修了し、マイスターディプロムを授与される。1994年第4回ABC新人オーディションに入賞し、大阪ザ・シンフォニーホールにおける新人コンサートにてデビュー。1995年旧奏楽堂にて第1回ソロリサイタルを開催。ソロリサイタルの一方、室内楽も多く手がけ、更に活動の場を広げている。現在、上野学園大学非常勤講師。