

第9回 KEK コンサート

桑田 歩 チェロリサイタル

-N響副首席によるロマン派名曲の調べ-

2004年12月10日(金) 18:00 開演 研究本館レクチャーホール

シューマン	アダージョとアレグロ 変イ長調 作品 70
フォーレ	チェロソナタ 第2番 ト短調 作品 117
ラフマニノフ	ヴォカリーズ 作品 34-14
サン＝サーンス	白鳥
メンデルスゾーン	チェロソナタ 第2番 ニ長調 作品 58
ポッパー	ハンガリー狂詩曲 作品 68

[チェロ] 桑田 歩 (Ayumu Kuwata)

1965年に土浦市に生まれる。3歳よりヴァイオリンを、8歳よりチェロを父、桑田晶に手ほどきを受ける。東京音楽大学付属高等学校を経て1984年に同大学専修科コースに入学。1987年よりウィーン市立音楽院に留学。同地においてリサイタルを開催する他オランダ放送テレビに出演する。第10回霧島国際音楽祭にて特別賞を、イタリアのキジアーナ音楽院にて特別名誉賞を受賞。1991年に帰国。群馬交響楽団の首席チェロ奏者に就任し、「ベスト・オブ・クラシック」などのFM番組に度々出演する他、新日本フィル、都響、大阪フィル等の客員首席奏者を務める。第68回日本音楽コンクール作曲部門の作品演奏で「委員会特別賞」を受賞。1999年NHK交響楽団のチェロ奏者に就任し、現在はフォア シュピニアラを務める。アンサンブル・ヴェガのメンバーを務める他ソロ、室内楽の分野でも活躍している。またN響のメンバーによるチェロカルテット「ラ・クアルターナ」の一員をして4枚のCDをリリースし、各地で好評を得ている。これまでにチェロを堀了介、ダニエル・シャフラン、ヨンチョ・バイロフ、室内楽をリッカルド・ブレンゴラの各氏に師事。

[ピアノ] 浅川 真己子 (Makiko Asakawa)

1981年東京生まれ。5歳よりピアノを始め、桐朋学園「子供のための音楽教室」、桐朋女子高等学校音楽科を経て、2004年桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ科卒業。1993年第47回全日本音楽コンクール入選。アクトシティ浜松オープン記念「ショパン国際フェスティバル」に出演し、同コンクールにおいて1位、ショパン賞及び部門特別賞を受賞。1995年第2回チャイコフスキー国際コンクール(ジュニア)ピアノ部門セミファイナリスト。1998年第3回浜松国際ピアノアカデミー修了生。同年、霧島国際音楽祭にてD. ヨッフエ氏に師事。第1回未来の巨匠コンクール入賞。2001年桐朋学園「Student's Concert」出演。蒼きMUSEの森コンサート出演。第18回日本ピアノ教育連盟「ピアノオーディション」入選。2004年第22回ソレイユ新人オーディション合格。東京文化会館にて同入賞者コンサートに出演。これまでに今泉紀子、加藤伸佳、室内楽を藤井一興、ゴールドベルク、山根美代子の各氏に師事。