

22nd KEK Concert

神谷 徹

ストロー & リコーダーリサイタル

Toru Kamiya Straw&Recorder Recital

Programme プログラム

(リコーダー演奏)

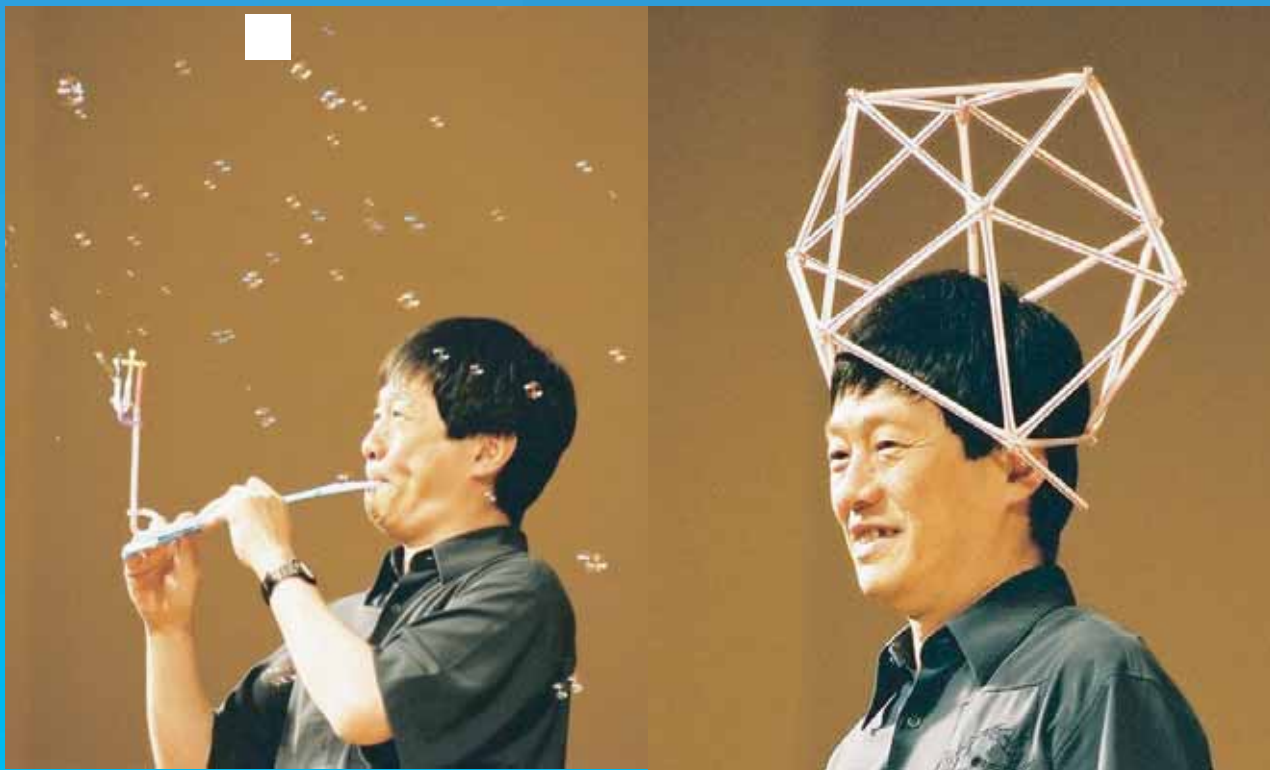
ファン・エイク「笛の楽園」より
ボワモルティエ「ロンド」“慈愛”
ヘーベルレ「メヌエット」
モーザー「まんだらげ」

(ストロー演奏)

キラキラ星、かえるのうた、
「くるみ割り人形」よりマーチ、
山の音楽家、ハッピーバースデー、
ゲゲゲの鬼太郎、ぶんぶんぶん、
かたつむり、剣の舞、かもめの水兵さん、
虫の声、チューリップ、ぞうさん、つき、さくら、
こいのぼり、越天楽、天国と地獄、ゴジラ、
シャボン玉、ドラえもののうた

神谷 徹

1973年京都大学理学部宇宙物理学科卒。在学中よりリコーダーを始める。テレマン室内管弦楽団のメンバーとして、バロック音楽を中心としたリコーダーの演奏と指導で活躍。また、リコーダーでの活動とともにストローで作ったユニークな笛の演奏家としても知られている。市販のストローを使い、独自に考案して作り上げた数多くの奇想天外な楽器には不思議な魅力があり、テレビや新聞などで話題になっている。



2007年7月2日(月)18時開演 入場無料

高エネルギー加速器研究機構 研究本館 レクチャーホール

2 July, 2007, 6 PM @ Lecture Hall, Kenkyu Honkan, KEK
Admission Free

座席数に限りがございますので、ご来場ご希望の方はお早めにご予約ください。

Fax: 029-864-5195 / email: ohska@post.kek.jp

会場までの交通アクセスはKEKコンサートHP: <http://music.kek.jp/> をご覧ください。

大学共同利用機関法人 高エネルギー加速器研究機構