

# 24th KEK Concert

## デュオ 長岡千枝・橋本のり

--- 民族音楽の根底から湧く素朴な人間感情にふれて ---

DUO CHIE NAGAOKA & NORI HASHIMOTO

### Programme プログラム

ヨーゼフ・ハイドン Joseph Haydn

人魚の歌 The Mermaid's Song Hob.XXVIa:25

田園歌 A Pastoral Song Hob.XXVIa:27

誠実 Fidelity Hob.XXVIa:30

マニエル・デ・ファリヤ Manuel de Falla

7つのスペイン民謡 Siete canciones populares española

ロベルト・シューマン Robert. A. Schumann

ピアノソナタ 作品11 より2楽章 2 Satz aus der Klavier Sonate opus 11

歌曲 11曲よりAn Anna II An Anna II aus der Lieder 11

5つの歌 作品40 Fünf Lieder,opus.40

アントニン・ドヴォルザーク Antonin Dvorák

ジプシーの歌 作品55 Zigeunermelodien opus.55

### ■メゾソプラノ

Mezzo Soprano

ピアノ

Piano

長岡千枝

CHIE NAGAOKA

橋本のり

NORI HASHIMOTO



#### 長岡千枝 プロフィール

メゾソプラノ国立音楽大学声楽科卒業後ウィーンに渡り、ウィーン市立音楽院独唱科、リート・オラトリオ科、オペラ科を最優秀賞を得て修了。1993年ウィーン・ベルヴエデーレ声楽コンクールファイナリスト。

同年ヤングプラハ音楽祭に出演。1995年、大使館主催日墺交流コンサートに於いて

R. シュトラウス作曲『(夜想曲)Notturmo』をウィーン楽友協会ブラームスザールで演奏し、

その演奏が認められウィーン市より奨学金を授与される。日墺文化協会フレッシュコンサート

オーディションに最優秀賞で合格。NHK洋楽オーディションオーディション合格。

横浜市栄区第九ソリストオーディション合格。



#### 橋本のり プロフィール

東京音楽大学器楽科(ピアノ科)卒業と同年、ウィーン市立音楽院ピアノ科、ピアノ室内楽科に入学する。

J.Demus, N.Shetler, 故H.Stadler-Sedo氏にピアノを、Altenberg Trio (旧Schubert Trio)に室内楽を師事し、

最優秀賞を得て卒業する。この間、ウィーンを中心にソロ・ジョイントコンサート、室内楽コンサート、

アルカディア Trio Wienのピアニストとして活動する。帰国後、日本経営クラブ主催「JMCコンサート」

出演を始めとし、ブリュッセル(ベルギー)の日本文化センターでのヴァイオリニストとの室内楽演奏会や、

栃木県佐野市文化会館主催“サマーピアノフェスティバル”ゲスト出演と公開レッスンをするなど、

ソロリサイタル・室内楽の演奏分野で活動する。帰国後、ウィーンで度々短期研修を行い“極める心”を

忘れないよう努めている。また、後進の指導にも力を入れている。

## 2007年11月21日(水) 18時開演 入場無料

高エネルギー加速器研究機構 研究本館 レクチャーホール

21 Nov, 2007, 6 PM @ Lecture Hall, Kenkyu Honkan, KEK

Admission Free

座席数に限りがございますので、ご来場ご希望の方はお早めにご予約ください。

Fax: 029-864-5195 / email: ohska@post.kek.jp

会場までの交通アクセスはKEKコンサートHP: <http://music.kek.jp/> をご覧ください。

大学共同利用機関法人 高エネルギー加速器研究機構